

## La vérité sur les émotions, 13<sup>e</sup> partie

Depuis l'époque d'Aristote, les hommes sont curieux de découvrir comment le cerveau fonctionne. Dans les années 1930, le docteur Penfield a commencé à explorer le cerveau et ses régions pendant une chirurgie. Il a découvert que le cerveau ne ressentait aucune douleur. Il n'y a pas de récepteurs de douleur au cerveau. Il pouvait donc garder ses patients conscients pendant différentes chirurgies. Pendant une de ces opérations, il a réussi à utiliser une petite sonde électrique sur le cerveau d'un patient tout en conservant le patient totalement conscient et capable de parler. Il s'est ainsi aperçu qu'à chaque stimulation déclenchée par la sonde électrique, le patient avait une réponse motrice, une réponse verbale ou le souvenir d'un événement passé.

Aujourd'hui, nous utilisons des équipements plus sophistiqués avec les mêmes objectifs c'est-à-dire mieux comprendre comment le cerveau fonctionne.

Il y a 2 semaines, j'ai inclus un dessin d'un cerveau humain avec 4 parties différentes. Regardons ensemble chacune de ces parties. Vers la fin de l'article, nous pourrons expliquer une expérience du point de vue neurologique anatomique.

Tout en arrière du cerveau se trouve le lobe occipital. Ce lobe est le lobe où nous voyons. Il reçoit les informations des yeux et interprète les mouvements, les couleurs et les formes. Il fait également les liens entre notre expérience du moment présent et les expériences du passé pour évaluation et reconnaissance.

Les lobes temporaux (tempes) sont le site de l'audition. Ils reçoivent l'information des oreilles et interprètent les sons, les tons et les rythmes. Ils interprètent également le langage. Cette région nous permet également de garder notre équilibre et de percevoir différentes vibrations. Cette région est également le site du sens de l'odorat et ce dernier est directement relié au système limbique de la mémoire.

Les lobes pariétaux (de chaque côté de la tête sur le dessus) du cerveau sont le site de nos sensations générales comme le toucher, les pressions, la douleur, la chaleur, le froid. Il interprète et intègre différentes sensations et nous permet de découvrir des formes et des textures sans les yeux. Il nous aide également à nous situer dans l'espace et nous aide à reconnaître la position de nos membres sans avoir à les regarder.

Finalement, les lobes frontaux (derrière le front) sont les plus récents au niveau de l'évolution. Ils contrôlent tous les mouvements du corps. Ils contrôlent également les mouvements complexes appris comme jouer du violon. Ils traduisent nos pensées en mots et en paroles. Ils sont responsables des mouvements volontaires des yeux. Les chercheurs ont établi des liens avec le nombre de neurones présents dans cette région et les résultats académiques.

Tous les lobes reçoivent l'information et commandent le côté opposé du corps en passant par le cerveau primitif et limbique. Les informations sont alors intégrées et réorganisées grâce à notre mémoire sensorielle et motrice en association avec nos connaissances déjà en place dans les lobes frontaux. C'est de cette façon que de nouvelles expériences peuvent être comprises rapidement grâce à nos expériences passées.

Bien que tous les lobes que nous avons décrit ont des fonctions très spécialisées, la plus grande partie de chacun est dédiée aux associations entre les cellules et les autres lobes. Cette association permet les mémoires, les émotions, le raisonnement, la volonté, le jugement la personnalité et l'intelligence. Le connu est le résultat de l'intégration collective des 4 lobes du cerveau. Ils échangent constamment l'information grâce à des connexions neurologiques quasi instantanées.

Que se passe-t-il lorsque nous voyons les premières tulipes sortir du sol au printemps?

Pour voir les tulipes, notre corps et nos yeux doivent être en position et nos yeux doivent être en focus. Ce simple événement requiert des mouvements généraux, demande la participation du cerveau primitif, du système limbique et la participation des lobes frontaux pour les mouvements plus fins et précis. D'autres mouvements se produisent à l'iris pour ajuster la quantité de lumière requise et enfin d'autres mouvements sont nécessaires aux muscles qui retiennent les lentilles pour le focus.

La lumière qui est refléchie des tulipes est enregistrée par les cônes de la rétine. Les cônes envoient les messages neurologiques précis aux lobes occipitaux du cerveau et nous voyons les tulipes.

Il y a également un travail d'équipe des yeux pour voir en trois dimensions ce qui requiert la participation des lobes temporaux. Cette nouvelle information est alors à nouveau partagée avec d'autres parties du cerveau.

Ce nouveau partage d'information nous permet de mettre un nom sur la plante, de nous souvenir de son odeur, de sa fonction, de son utilité, de sa signification et de tous les souvenirs personnels en relation avec les tulipes ou autres fleurs.

De ces mémoires, nous pouvons créer de nouvelles associations comme dessiner des tulipes, rêver au prochain festival, trouver de nouvelles variétés ou simplement décider où en planter dans notre parterre. Ces nouvelles associations nous aident à prendre des décisions sur notre budget alloué aux tulipes, à notre conditionnement physique nécessaire pour pouvoir creuser et travailler la terre de même que le nombre de voyages à la pépinière.

Cette activité qui se produit instantanément et simultanément dans toutes les parties du cerveau nous permet de jouer avec les tulipes dans notre tête, générant ainsi de nouvelles idées novatrices. Nous faisons constamment ce genre de processus avec toutes les personnes, objets, contextes, idées et situations que nous vivons. La semaine prochaine nous regarderons la connexion entre le cerveau et le cœur.

Septembre est le mois des références. Si vous connaissez quelqu'un qui a perdu son élan de vie ou qui bénéficierait de l'Analyse vertébrale Network nous offrons un certificat cadeau pour un examen sans frais pour votre famille, vos amis, vos collègues de bureau ou même vos voisins. Parlez-nous-en !

Nos prochains ateliers de Niveau 1 : Introduction au processus d'autoguérison seront les mardi 13 et 27 septembre à 19 h. Nous aurons aussi un atelier d'Intégration somato respiratoire le 14 septembre à 19 h 15, un atelier sur l'Intégration somato respiratoire en transformation le 26 octobre, un autre atelier sur l'Intégration somato respiratoire en Éveil le 16 novembre, un atelier sur le Niveau 2 d'entraînement le 5 octobre et le 9 novembre en anglais, un autre sur le Niveau 3 d'entraînement le 2 novembre et le 30 novembre en anglais et un atelier sur les Saisons le 19 octobre toujours à 19 h 15.

**Dr Pierre Bernier, D.C. 12.09.11**

Droits d'auteur Pierre Bernier, D.C.  
Ne peut être reproduit que dans son intégralité.  
Visitez notre site : [www.chironetwork.com](http://www.chironetwork.com)

Pour recevoir l'article de la semaine gratuitement, par courriel,  
complétez le formulaire au <http://eepurl.com/GeAJ>.